

# DIVERTIMENTO

per Fisarmonica, Violino, Sax Soprano e Chitarra

Mauro DI VINCENZO

(2012)

**Tetro** ♩ = 44 ca.  
non vibr.

Violino

Sassofono Soprano in Sib

Chitarra

Fisarmonica

5

VI.

Sax. S. in Sib

Chit.

Fis.

In caso di esecuzioni o per qualsiasi informazione scrivere una e-mail a  
[mauro.divincenzo@hotmail.it](mailto:mauro.divincenzo@hotmail.it)

8 *poco più* 1

VI. *espr.* *mf*

Sax. S. in Sib. *n.*

Chit. *espr.*

Fis. *n.*

10 *allarg.* *a tempo non vibr.*

VI. *n.* *p*

Sax. S. in Sib. *p*

Chit. *mf*

Fis. *n.* *p*

13

VI.

Sax. S. in Sib.

Chit.

Fis.

16 2 poco più ♩ = 52 ca. animando

VI. *espr.* *mf*

Sax. S. in Sib.

Chit.

Fis.

19 *p* *mf* *accel.*

VI.

Sax. S. in Sib.

Chit.

Fis.

22 *molto* *a tempo* 3

VI. *mp*

Sax. S. in Sib. *p*

Chit. *f* *sfz* *p*

Fis. *mp*

163

VI. *mf*

Sax. S. in Sib

Chit. *mf*

Fis.

170

VI. *mf*  $\curvearrowright$  *f*

Sax. S. in Sib *f*  $\curvearrowright$  *f*

Chit. *f* *secco* *f*

Fis. *f* *f*

177

VI. *mf*  $\curvearrowright$  *f*  $\curvearrowright$  *p*

Sax. S. in Sib *mf*  $\curvearrowright$  *f*  $\curvearrowright$  *p*

Chit. *mf* *f* *p*

Fis. *mf*  $\curvearrowright$  *f*  $\curvearrowright$  *p*

185 20

VI. *mf* *sfz* *sfz* *sfz* *p*

Sax. S. in Sib. *mf* *sfz* *sfz* *sfz* *p*

Chit. *mf* *sfz* *sfz* *sfz* *p*

Fis. *mf* *sfz* *sfz* *sfz* *p*

193

VI. *mf*  $\frac{3}{3}$

Sax. S. in Sib. *p*

Chit.

Fis. *mf*

200 21 *più lento* *allarg.* *molto*

VI. *sfz* *frullato* *sfz*

Sax. S. in Sib. *sfz*

Chit. *sfz*

Fis. *sfz*